

زبان‌شناسی (۴ نمره)

۱- الگوی «صامت + مصوت + صامت + صامت» با کدام واژه‌ی زیر سازگار است؟ (۲/۲۵)

الف) دوستان (ب) آمد (ج) سرد (د) بار

۲- کدام یک از قواعد ترکیب، بر ساخت گروه‌ها نظارت دارد؟ (۲/۲۵)

الف) قواعد واجی (ب) قواعد هم نشینی

ج) قواعد معنایی (د) قواعد نحوی

۳- معنای کدام یک از جمله‌های زیر از مجموع معانی واژه‌های ذکر شده به دست نمی‌آید؟ (۲/۲۵)

الف) شتر در خواب بیند پنبه دانه.....

ب) سیر یکی از سبزیجات مفید است.

ج) آغاز کردن هر کاری با نام خدا، پسندیده است.

د) انسان‌ها از نظر هوش و استعداد با هم تفاوت دارند

۴- درستی و نادرستی عبارت‌های زیر را معلوم کنید. (۱/۷۵)

الف) تعداد مصوت‌ها با تعداد هجاها برابر است.

ب) دومین واج هر هجایی صامت است.

ج) در بعضی از هجاها دو مصوت در کنار هم قرار می‌گیرند.

۵- در هر یک از موارد داده‌شده کدام قواعد ترکیب رعایت نشده‌است؟ (۰/۷۵)

الف) دسته‌ی عزاداران از خیابان گذشتند..

ب) سراسری آزمون سال آینده

ج) - چه کسی شاهنامه را شرح کرده‌است؟ - هوا امروز ابری است.

۶- هر یک از واژه‌های مشخص شده در بیت‌های زیر، مشمول کدام یک از وضعیت‌های چهارگانه شده‌است؟ (۰/۷۵)

الف) دست از طلب ندارم تا کام من برآید یا تن رسد به جانان یا جان ز تن برآید

ب) کمندی به فتراک زین بر ببست بر آن باره‌ پیل بیکر نشست

ج) باغبانان ز خزان بی‌خبرت می‌بینم آه از آن روز که بادت گل رعنا ببرد

۷- شیوه‌ی ساخت هر کدام از واژه‌های زیر چگونه است؟ (۱/۵)

الف) آویزه (ب) مدادپاک‌کن

۸- روابط معنایی واژه‌های زیر را بنویسید. (۱/۵)

الف) مداد و خودکار (ب) پدر و والدین

نگارش (۵ نمره)

- ۹- کتاب «تاریخ بیهقی» به سبب دو ویژگی و از دیگر کتاب‌های تاریخ ممتاز شده است. (۵/.)
- ۱۰- یکی از شیوه‌های ساخت طنز، تقلید از آثار ادبی یا است. (۲۵/.)
- ۱۱- اصلاح اشکالات نگارشی جمله‌های زیر، از وظایف کدام نوع ویرایش است؟ (۵/۰)
- الف) مردم جاناً از دست این مرد در امان نبودند.
- ب) بعضی از فقرا خوارهای بیابان را جمع می‌کردند.
- ۱۲- با کم‌ترین تغییر، جمله‌های زیر را ویرایش کنید؟ (۵/۰)
- الف) در سال ۳۳۴ آل بویه بغداد را فتح و پس از برکناری خلیفه، پسرش را به جای او برگماردند.
- ب) رفتن و برگشتن از نمایشگاه مدت زیادی طول نکشید.
- ۱۳- پاسخ موارد مربوط به ستون «الف» را از ستون «ب» انتخاب کنید و مقابل آنها بنویسید. (۵/.)

«الف»	«ب»
۱- نوشته‌هایی که براساس پژوهش شما و دیگران آفریده شده‌اند	تشریحی
۲- این نوشته‌ها حاصل تأملات درونی شما است.	تحقیقی
	تحلیلی

۱۴- نمایه چیست؟ (۵/.)

۱۵- دو نمونه از سرگذشت‌نامه‌ها را نام ببرید. (۵/.)

۱۶- بیت « پسندی که شهری بسوزد به نار اگر چه سرایت بود بر کنار؟ » را بازگردانی کنید؟ (۵/.)

۱۷- با استفاده از شیوه‌های ادبی کردن نوشته‌های عادی، جمله زیر را به شکل ادبی بنویسید. (۵/.)

«با رسیدن بهار شکوفه‌ها باز شد.»

۱۸- استفاده از چه آرایه‌ای جمله‌های داده‌شده را ادبی کرده است؟ (۵/۰)

الف) روی زرد دل با محبت گلگون می‌شود.

ب) محبت، دل را به مهمانی شکفتن می‌برد.

۱۹- ضرب‌المثل « دهنه جیبش را تار عنکبوت گرفته! » برای انتقاد از چه کسانی است؟ (۲۵/.)

«املا و بیاموزیم (۳ نمره)»

۲۰- در جملهی « مُفاد / مُفاد این نامه را به اطلاع همگان رساندم. » تلفظ درست کلمه‌ی مشخص شده را بنویسید. (۲۵/.)

۲۱- از میان واژه‌های داخل کمانک، کدام واژه به تلفظ معیار نوشته شده است؟ (تلاوت، شرافت، نخست، نُقاط) (۲۵/.)



۲۲- در بین واژه‌های داده‌شده، چه واژه‌ای دوتلفظی نیست؟ (۲۵/.) (یادگار، آسمان، زورمند، استوار، مهربان)

۲۳- از میان واژه‌های داخل کمانک، دو واژه‌ای که به تشدید نیاز دارند کدامند؟ (۵/.) (عادی، تعقل، قضات، مشقت، تربیت)

۲۴- جمله «الهی از بدی‌های خود ترسانم» را به شیوه‌ی بلاغی بنویسید. (۲۵/.)

۲۵- کدام یک از واژه‌های دخیل عربی درون کمانک نشان‌دار است؟ (کتاب، سخاوتمند، لذا، نشر) (۲۵/.)

۲۶- مفهوم «ان» در واژه «کوهان» چیست؟ (۲۵/.)

۲۷- در گروه کلمات زیر، چهار غلط املایی وجود دارد؛ درست هر یک را بنویسید. (۱)

«غمین و متأسف، صرافت طبع، همیت و دلاوری، حلال بی‌شبهت، حادثه صعب، محمل و بیهوده، حال و عاجل، فراق ملک،

مآخذ گوناگون، رمق حیات، اضقات احلام، شهر خواف، سیاق مطلب، ینبوع و چشمه، معادل و هم‌تراز.»

« دستور (۸نمره) »

۲۸- با توجه به جمله‌ی داده‌شده، پاسخ پرسش‌ها را بنویسید. (۷۵/۰)

«داستان‌های شاهنامه ما را با فرهنگ کهن ایرانی آشنا می‌گرداند.»

الف) چند واژه‌ی غیر مستقل وجود دارد؟

ب) چند تکواژ به کار رفته‌است؟

ج) تعداد واژه‌ها را بنویسید.

د) هسته‌گروه اسمی‌ای که نهاد واقع شده، چند واج دارد؟ (۲۵/.)

۲۹- با توجه به جمله‌ی زیر، جمع بستن کدام واژه در فعل جمله تأثیر می‌گذارد؟ (۲۵/.)

«سال‌ها پیش از این، در سرزمینی دوردست، مرد تنگ‌دستی با وضع پریشانی زندگی می‌کرد.»

۳۰- گونه‌ی مؤذبانة جمله‌ی زیر را بنویسید. (۵/.)

«استاد به من گفت: کتاب برایشان ببرم.»

۳۱- شکل مجهول فعل‌های زیر را بنویسید.

الف) رفته‌بود (۲۵/.) ب) بخواند (۲۵/.)

۳۲- با توجه به جمله‌ی داده‌شده به پرسش‌ها پاسخ دهید. (۵/۰)

« علی آمد که شما را ببیند اما نشد.»

الف) با توجه به قواعد حذف، چه بخشی حذف شده‌است؟

ب) حذف با چه قرینه‌ای در این جمله صورت گرفته‌است؟

۳۳- ساختمان فعل‌ها را در جمله‌های زیر معلوم کنید. (۵/۰)

الف) محسن در این مراسم شرکت کرده‌بود.

ب) من هر روز با اشتیاق تمام مطالعه می‌کنم.

۳۴- با توجه به جمله‌ی «حافظ با غزل‌های شکوهمند خود، دل‌های مشتاق حقیقت را جان تازه‌ای بخشیده‌است.»

واژه‌های مشخص‌شده، چه نقش دستوری دارند؟ (۱)



۳۵- مفرد این جمع‌های مکسر را بنویسید. (۰/۵)

الف) قنادیل (ب) عُبَاد

۳۶- نوع وابسته‌های وابسته‌ی مشخص شده را در عبارت زیر بنویسید. (۰/۵)

الف) نوشیدن آب کاملاً زلال

ب) دیوار باغ بزرگ

۳۷- با توجه به عبارت زیر به پرسش‌های داده شده پاسخ دهید. (۱)

«حکیم ابوالقاسم فردوسی با گرامی نامه خود، شاهنامه، خدمت شایسته‌ای به فرهنگ و ادب ایران کرده است.»

الف) نوع وابسته‌های پیشین و پسین مشخص شده را بنویسید.

ب) -معطوف و بدل را در عبارت داده شده بیابید و آن‌ها را بنویسید.

۳۸- با توجه به عبارت داده شده، پرسش‌ها را پاسخ دهید. (۰/۵)

«دکتر محمد معین، کتابی به نام حافظ شیرین سخن دارد.»

الف) کدام واژه‌ی غیر ساده در عبارت بالا در اصل فشرده یک جمله سه جزئی با مفعول بوده است؟

ب) در عبارت داده شده کلمه مشخص شده چه نقش دستوری دارد؟

۳۹- برای الگوی «ضمیر+بن فعل ← صفت» یک واژه‌ی غیر ساده مثال بزنید. (۰/۲۵)

۴۰- در عبارت زیر تعداد ترکیب‌های اضافی و وصفی را به ترتیب بنویسید. (۰/۵)

«مطالعه کتاب در فرهنگ ما باید یک نیاز اساسی به شمار آید و کسی که این عادت پسندیده را داشته باشد، ارج بیند.»

۴۱- جمله‌ی «نقاش دیوار اتاق را با مهارت کافی رنگ زد.» از نظر اجزای تشکیل دهنده، با کدام جمله همانند است؟ (۰/۲۵)

الف) باران بهاری، لطف و صفای بی نظیری را به گل‌ها و درختان داده بود. (ب) مادر با مهربانی کودک را لباس پوشاند.

ج) بارش شدید برف در ارتفاعات، هوا را سرد کرده است. (د) مردم ایران شاعرانی همچون حافظ و سعدی را دوست دارند

۴۲- کدام گروه اسمی بر اساس الگوی «هسته+صفت بیانی+صفت مضاف‌الیه+مضاف‌الیه» ساخته شده است؟ (۰/۲۵)

الف) زیباترین گل این باغچه (ب) گل زیبای باغچه بزرگ (ج) گل‌های زیبای باغچه ما (د) زیبایی شگفت‌انگیز این گل